

संक्षिप्त

समाचार

करमाईन मोड़ पर ट्रक लूट में एक आरोपी गिरफ्तार

शेरधारी। अमस थाना क्षेत्र के करमाईन मोड़ पर 13 नवंबर की शाम ट्रक लूट की बड़ी वात हुई थी। वारी न्यूट्रेल आलम अपने साथियों शहनाजां और शमीन के साथ कालकता से हायुड जा रहे थे। वे सुनी दाना लेकर निकले थे, जिसकी कीमत करीब 1 लाख 38 हजार रुपये बर्डांग गई थी। करमाईन मोड़ के पास एक कार में सवार 4-5 लोगों ने उनका कंटेनर रोक लिया। हथियार दिखाकर आरोपियों ने चालक और दोनों खलासियों को अपनी गाड़ी में बैठ लिया और ट्रकर में लूट पूरी दाना खाती कर दोमुहाने के पास छोड़ दिया। घटना की गधीरता देखते हुए सहायक पुलिस अधीक्षक शेरधारी-01 के निर्देश पर एक SI टीम गठित की गई। टीम में थानाध्यक्ष धनंजय कुमार, जांचकर्ता अधिकारी जनेश कुमार और अभ्य कुमार शमिल थे। लगातार छापेमारी के बाद पुलिस ने मो. अफताब, उम्र 45 वर्ष, को गिरफ्तार कर लिया। उसके पास से लूट में इस्तेमाल हुई कार भी बरामद हुई है। पुलिस के अनुसार आरोपी ने घटना में शमिल होन की बात स्वीकार की है। बाकी सामान की बारमदी के लिए जारी है।

कार से अवैध पिस्टल और कारतूस बरामद, एक युवक गिरफ्तार

डोधी। गया जिले के सोमवार को वाहन जांच के दौरान बड़ी कारवाई करते हुए एक कार से अवैध पिस्टल और पांच जिंदा कारतूस बरामद किए। तलाशी के दौरान आरोपी ने घटना में शमिल होन की बात स्वीकार की है। बाकी सामान की बारमदी के लिए जारी है।



गया पुलिस ने कार जब्त की।

ओरंगाबाद जिले के दाउदनगर थाना क्षेत्र के बाईं संभाग 04 का निवासी है। पुलिस के अनुसार जिशन अपनी कार से घर से गांव जाने के लिए निकला था। बहरा थाना क्षेत्र के पास जब वाहन जांच की गई, तब उसकी गाड़ी में अवैध हथियार मिला। पुलिस ने कार और हथियार को जब्त कर लिया है। आरोपी से पूछतां जारी है कि वह हथियार बांगे लेकर जा रहा था और किससे मिलने वाला था। मामले में आगे की कानूनी कारवाई की प्रक्रिया शुरू कर दी गई है।

जमीन विवाद में युवक की हत्या, पाटीदार पर बेरहमी से पिटाई का आरोप, घर पर चढ़कर किया हमला



नालंदा। नालंदा में मारपीट में घायल युवक की इलाज के दौरान सोमवार को मौत हो गई। जमीन विवाद में पाटीदार पर मारपीट का आरोप है। मृतक की पहचान तालाब निवासी द्वारा कासवान के बेटे (30) परन पासवान के तौ पर हुई है। घटना भागन बीच ओपी अंतर्गत मोरा तालाब की है। चर्चे भारी राजश पासवान ने बताया कि प्रेटीदार (गोपीनेता) से जमीन को लेकर विवाद चल रहा है। शनिवार दोपहर में पवन पासवान के साथ मारपीट कर जांची कर दिया गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार के साथ पनीरी में रहता था। शनिवार को ही गांव लौटा था। घर में स्नान के बाद जैसे ही बढ़ दरवाजे पर पहुंचा। तभी पाटीदार के लोगों ने घर पर चढ़कर हमला कर दिया।

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए सोमवार दोपहर में विवाद के बाद अस्पताल लेकर चले गए। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार के साथ पनीरी में रहता था। शनिवार को ही गांव लौटा था। घर में स्नान के बाद जैसे ही बढ़ दरवाजे पर पहुंचा। तभी पाटीदार के लोगों ने घर पर चढ़कर हमला कर दिया।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी के लिए पुलिस छापरी कर रही है।

हथियार साफ कर रहा था सीआरपीएफ

जगवान, घल गर्ड गोली

जमीन विवाद में गई जान: वहीं, भागन बीच ओपी प्रभारी शैलेश कुमार जा ने बताया कि गोपीनेता के बीच आस में शनिवार को मारपीट हुई थी। इलाज के दौरान एक शख्त को जारी हो गया। इलाज के लिए मॉडल अस्पताल में भर्ती कराया गया। जहां से अंधेरी हालत में डॉक्टरों ने हायर सेंटर रेफर कर दिया। इनके बाद प्राक्टिक अस्पताल लेकर चले गए। जहां उनकी मौत हो गई। जमीन विवाद के कारण ही पवन अपने पूरे परिवार को जारी हो गया। आरोपी की गिरफ्तारी क

संक्षिप्त समाचार

झारखंड कांग्रेस का दावा: बिहार में 50-55

लाख वोटर देन से लाए, एक पर 5 हजार खर्च रांची, एजेंसी। प्रदेश कांग्रेस मुख्यालय में कांग्रेस के लाइव ट्रैनिंग से लगातार 3 तालूक लंबे ने विवार चुनाव परिणाम और देश के अन्य राज्यों में चुनावों में परिणाम पर अधिरित सवालों का जवाब देते हुए कहा कि 50-55 लाख लोग देन से लाए गए। एक-एक व्यक्ति पर 4-5 हजार रुपए खर्च किए गए। बहुत सारी चीजें चुनाव में सबकी आंखों के सामने हैं। महाराष्ट्र चुनाव के पूर्व इन लोगों के द्वारा चुनाव आयोग से मिलने गए थे और उन्हें डुप्लिकेट वोटरों का मान करने का आग्रह किया। लेकिन कांग्रेस के अध्यक्ष हमपर ही भड़क गए। कानून की धमकी देकर हमें हुप कराने की कोशिश की। जब हमने बताया कि मैं खुद वकील हूं तो वे बिफर गए और हम जो विजिलेंस कर गए थे, उसे छीन लिया। फोटो खिचवाने के लिए भी तेयार नहीं हुए। यह एक उदाहरण है कि चुनाव आयोग कैसे काम करता है।

पारा नौ डिग्री पर, झारखंड में शीतलहरी को लेकर येलो अलर्ट

रांची, एजेंसी। झारखंड के 10 जिलों में शीतलहर का प्रकाप है। सोमवार को भी राजधानी समेत कई जिलों का पारा 10 डिग्री सेलिंयस से नीचे रहने का अनुमान है। राजधानी रांची का पारा सामान्य से करीब चार डिग्री कम रहा। शनिवार को न्यूनतम तापमान 11 डिग्री सेलिंयस के आसपास था, जो रविवार को नीं डिग्री सेलिंयस तक पहुंच गया। सोमवार की भी न्यूनतम तापमान इसी के आसपास रहने का अनुमान है। अभी मौसम शुरू रहेगा। बासिन्दा या बादल का अनुमान नहीं है। सुबह में कहीं-कहीं कोहरा रह सकता है। मौसम केंद्र ने प्रवृत्ति नाम का अनुमान है। इसको लेकर बादल का प्रकाप रहेगा। इनमें गढ़वा, पलामू, चतरा, हजारीबाग, रामगढ़, रांची, खटी, रिमड़ागा, गुमला, लहानदगा और लोहार हाथीसाली है। इसको लेकर बादल का प्रकाप है। जारी किया गया है। डालटनगढ़ का न्यूनतम तापमान 11 है। 11 डिग्री सेलिंयस रहा, जबकि चार्डीसाला का न्यूनतम तापमान 11 डिग्री सेलिंयस के आसपास दर्ज किया गया। मौसम विभाग रांची ने बताया कि 17 नवंबर के बाद पारा चढ़ागा। इससे लोगों को कुछ रात मिल सकती है। साथ-साथ विभागों ने कहा कि ठंड बढ़ने पर पूर्व, नाल बढ़ने और नाक से खून आने जैसी दिक्कत हो सकती है। लोगों को सलाह दी गई है कि लंबे समय तक ठंड में न रहें, शेरीर को ढक्कर रखें और कंपकीपी को हड़के में न लें। बहुत ज्यादा ठंड में शीतलदश से त्वचा पीली, कठोर और सुखी हो सकती है।

ऑक्सीजन सपोर्टेंट बेड फुल, इमरजेंसी के ऑब्जर्वेशन में धौंटों द्यें जा रहे मरीज

धनबाद, एजेंसी। शैदी निमल महो मेडिकल कॉलेज एंड अस्पताल में ऑक्सीजन सपोर्टेंट सभी बेड फुल होने से अस्पताल की साथ ही परिजनों की भी परेशानी बढ़ गयी है। इधर, इमरजेंसी में सास लेने में दिक्कत वाले मरीजों की सर्वांग बढ़ गयी है। बेड के 3 भाग में ऐसे मरीजों की धौंटों ऑब्जर्वेशन रूम में रहा जा रहा है। कोई उपाय नहीं होने पर बाद में सिलिंडर की मदद से उन्हें ऑक्सीजन लगाया जा रहा है। डमरिजों में रहने के लिए दिन 10 से अधिक मरीज सास लेने की संख्या को लेकर पहुंच रहे हैं। मरीजों की संख्या की तुलना में मॉडेलार विभाग में बेड नहीं है। ऐसे में दूसरे विभाग के बेड में मरीजों को रखने की व्यवस्था की गयी है, लेकिन वहां ऑक्सीजन का कनेक्शन नहीं है। इससे मरीज व उनके परिजन परेशान हो रहे हैं। दुखरहीनी मदिर के पास रहने वाली 75 साल की पार्श्वी देवी की तीव्रतय अचानक बढ़ गयी है। वह बालरुम जाने वाल वक्त गिर गयी। परिजन आनंद-फान में उन्हें जनदीक के निजी अस्पताल में ले गये। वहां प्राथमिक उपचार कर उन्हें एसएनएमसीएच रेफर कर दिया। यहां पहुंचने पर उन्हें ऑब्जर्वेशन रूम में रखा गया और ऑक्सीजन सपोर्ट दिया गया। बाद में परिजनों को बताया गया कि ऑक्सीजन सपोर्टेंट बेड खाली नहीं है। खाली नहीं पर ही बेड मिल पायेगा। इससे दूलों से एक बड़ी इसी कर्मर में थे। उन्हें भी सांस लेने में दिक्कत थी।

प्रेमिका ने बरवा अंडु थाना में दर्ज करायी शिकायत

बरवागढ़, एजेंसी। बरवागढ़ थाना क्षेत्र के भेलाटांड में प्रेम-प्रेमिका का मामला तूक पड़ता जा रहा है। मामले को लेकर दोनों पक्षों के लोग थाना में जमे रहे। इस सांबंध में प्रेमिका ने डिवालिक लिखित शिकायत दर्ज करायी है। आवेदन में प्रेमिका ने कहा कि वो दो वें प्रेम-प्रसाद चल रहा है। प्रेमी हमेशा वीडियो काल वैटिंग पर खुले रहे बात करता था। शनिवार की शाम प्रेमी घर आया, तो उसे मेरे परिजनों ने देख दिया। पिंजरे में निरामिने से कहा कि वह शादी करना चाहता है। फिर उसे मेरे माम से चिन्हिंग डाल दिया। वह तगातार शादी का प्रलाभन देकर मुख्यसी शारीरिक संबंध बना रहा था। अब वह अपने परिजनों के बादवाल में आकर शादी करने से इनकार कर रहा है। वह मेरी निरामिने की तरफ से शादी करना चाहती है। उन्होंने कहा कि उससे फैसला लिया जाए, तथा उसके विवर दर्शाएं देना चाहता है। उन्होंने अस्तान के अधीक्षकों को तुंतं आईसीयू जाकर मरीज की निरामिने का आदेश दिया। उन्होंने कहा कि निरीक्षण में चिकित्सक का गायब मिले तो बिना नोटिस

'ड्यूटी छोड़कर प्राइवेट प्रैक्टिस नहीं चलेगी', मंत्री इरफान अंसारी ने डॉक्टरों को दी कड़ी चेतावनी

रांची, एजेंसी। स्वास्थ्य मंत्री इरफान अंसारी ने ड्यूटी से गायब रहने वाले चिकित्सकों को कड़ी चेतावनी दी है।

उन्होंने कहा कि ड्यूटी छोड़कर प्राइवेट प्रैक्टिस कर्तव्य बर्तन नहीं होगा।

इसमें जैरो टोलरेस लागू होगा और संबंधित चिकित्सक के विलेकड़ी की गई है। तिनिहत शिकायत है कि ड्यूटी में मुख्यमंत्री का विवर अधिकार असंभव और संदिध्य तरीके से बातचीत कर रहा है। दर्ज शिकायत में यह भी उल्लेख है कि यह पहली घटना नहीं है। इससे पहले भी राजस्थान के पूर्व मुख्यमंत्री अशोक गहलोत को इसी तरीके से फोन कर परेशान कर दिया जा चुका है। द्वितीय कॉलर पर मोबाइल नंबर का विवर अधिकार न्यू सिम जिम पीटी नाम से हो रही है, जो संदेश को और गहरा करता है। प्राथमिकी में कहा गया है कि इस तरह किसी अन्तात व्यक्ति द्वारा मुख्यमंत्री का नाम लेकर देश के विरिष्ट नेताओं को परेशान करना अल्प निर्दिष्ट है और इसपर जारी रहने की उम्मीद है। इसमें जैरो टोलरेस में संबंधित चिकित्सक के विलेकड़ी की गई है। तिनिहत शिकायत है कि ड्यूटी में यह अधिकार असंभव है। अराम से घटोंटे बिताते रहे और मौके से फरार भी ही हो गए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

बाकी अंदर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

अनियन्त्रित व्यक्ति को विवर करना अल्प निर्दिष्ट है। इसके बाद विवर करने के लिए नियमित निरीक्षण की जिम पीटी की विवर करना चाहिए।

<p



‘द बैड्स ऑफ बॉलीवुड’ के वलाइमैवस सीन को लेकर मोना सिंह ने किया बड़ा खुलासा

आर्यन खान द्वारा निर्देशित पहली सीरीज द बैड्स ऑफ बॉलीवुड में दर्शकों को आकर्षित करने का काम किया था। अब इस सीरीज में काम करने वाली एक्ट्रेस मोना सिंह ने बताया कि उन्होंने और बॉबी देओल ने इस सीरीज से जुड़े राज को कई साल तक छुपा कर रखा था।

दो साल तक उस राज को छुपाए रखा

अभिनेत्री मोना सिंह ने कहा, ‘सिर्फ बॉबी देओल और मुझे ही वलाइमैवस के बारे में पता था, सिर्फ हम दोनों को।’ आर्यन यह बात कियी और को नहीं बताना चाहता थे। यहां तक कि शो का शीर्षक भी, बॉबी सर और मुझे ही पता था। मैं चुप रही और उस बोल को ढांती रही, दो साल तक उस राज को छुपाए रखा, जो मेरे लिए नामुकिन है। लैंकेन यह सब साथरह रहा। मुझे बहुत मजा आया। मैं इसका दिस्को बनकर खुद को खुशकिस्मत मानती हूं मैं सचमुच बहुत खुश हूं।’

जब मोना सिंह को आया

आर्यन खान का फोन आर्यन खान का तबीयत में अभिनेत्री ने बताया, ‘मैं पंजाब में किसी और बीज की शूटिंग कर रही थी और उन्होंने (आर्यन खान) ने मुझे जनवरी के महीने में फोन किया। उन्होंने कहा, हमें सभी रिकॉर्डिंग देने हैं, इसलिए हमें अभी इस गाने की शूटिंग करनी है और आपका समय आ गया है।’ मैंने कहा कि ठीक है। इसलिए, मैं एक दिन के लिए बॉबी आई और फिर आर्यन ने मुझे सब बताया।’

द बैड्स ऑफ बॉलीवुड के बारे में

द बैड्स ऑफ बॉलीवुड में लक्ष्य लालवानी, सहर बाबा, बॉबी देओल, राधव जुयाल, आन्या सिंह, मनोष वैद्यरा, मोना सिंह, विजयंत कोहली, मनोज पाहा, गौतमी कपूर और रजत बैदी जैसे कलाकार नजर आए हैं। कहानी आसमान सिंह (लक्ष्य) नाम के एक ऐसे नोजवान की है जो फिल्मों की दुनिया में बड़ा नाम करने का सपना लकर आता है। उसके साथ उसका दोस्त परवेज (राधव जुयाल) और मैनेजर सार्या (आन्या सिंह) उसका साथ देते हैं। यह कहानी न सिर्फ ग्लैम की दुनिया की चमक दिखाती है बल्कि उसके पीछे की अंधेरी सच्चाईयों को भी जागार करती है।



इंगिलिश हॉरर फिल्म लिली रोज में दिखेंगी टिया बाजपेयी

मल्टी-टैलेंटेड सिंगर और एक्ट्रेस टिया बाजपेयी बॉलीवुड और ग्लोबल एन्युजिक गें अपनी अलग पहान्च रखती हैं। ‘सारेगामा से करियर की शुरुआत करने वाली टिया ने ‘1920’ और ‘हैंटेंड’ जैसी हॉरर फिल्मों में की काम कर चुकी है। एक खास बातचीत में उन्होंने अपने अपकर्मिंग प्रोजेक्ट्स, ग्लोबल विजन समेत कई बातों पर चर्चा की...

इन दिनों आप किस प्रोजेक्ट में बिजी हैं। आगामी प्रोजेक्ट्स वर्षा है?

मेरा सबसे महत्वपूर्ण प्रोजेक्ट एक इंगिलिश हॉरर फिल्म है जिसका नाम ‘लिली रोज है। साथ ही, एक प्रॉपर स्मूजिक एलबम भी जल्द ही रिलीज होने वाला है।

इस प्रोजेक्ट से मैं आपकी एकिया और सिंगिंग दोनों देखने का मिलेंगी।

हां, दोनों देखने को मिलेंगी। मैं अपनी फिल्मों में भी गाने गाती हूं। हॉरर

फिल्म इसलिए युगीनी क्योंकि दर्शक

चाहते थे कि मैं हॉरर करूं।

बतौर सिंगर और सॉन्ग राइटर आपका ग्लोबल विजन वर्षा है?

मैं चाहती हूं कि मेरी कला पूरी

दुनिया तक पहुंचे। मैं खुद को एक

कलाकार (आर्टिस्ट) के तीर पर

देखती हूं और चाहती हूं कि लोग

मेरी कला की इज्जत करे।

आवाज ऊपर बाले का गिरफ्त है

और मैं चाहती हूं कि यह मेहनत

पूरी दुनिया तक पहुंचे।

इंडस्ट्री के दिग्गजों के साथ काम करने का अनुभव और सीख वरा रही है?

सबसे अहम सीख है टेम्परेट (खवात) बनाए रखना, खासकर दबाव में। दूसरा, सेट पर अपनी

जिम्मेदारी समझना और काम को पूरा करना (जैसे ‘1920’ की शूटिंग में बॉलीवुड पानी में काम करना)। सह-कलाकारों के साथ काम करना अच्छा रहा, खासकर उनके सहयोगी और अपनी लाइन्स को समय पर खुद देने की आदत के कारण।

क्या कभी एविटिंग या सिंगिंग में किसी एक प्रोजेक्ट्स वर्षा है?

नहीं, क्योंकि दोनों ही मेरे लिए समान रूप से महत्वपूर्ण हैं। सिंगिंग बचपन से कर रही हूं लेकिन एविटिंग में मुझे खुद चुना। दोनों कला के रूप हैं।

मैं दोनों में से किसी को भी बुनने की जरूरत महसूस नहीं करती, जैसे आप लाट या राइड हैं।

मैं किसी एक को नहीं चुनता हूं।

‘सारेगामा से शुरू हुई आपकी अब तक की जीनी कैसी रही है?

मैं खुद को बहुत किस्मतवाली समझती हूं कि

इतनी कम उम्र में इतना कुछ देखा और किया। यह

जीनी बहुत खुबसूरूत रही है। इसमें उत्तर-दबाव

आए लेकिन प्रशंसक हमेशा साथ रहे, जो मेरे

लिए सबसे बड़ी चीज़ है। स्ट्रॉग रह फैल गए हैं

क्योंकि कंपटीशन बहुत ज्यादा है। यह इंडस्ट्री एक

बहुत बड़ा बिज़नेस भी है, जिसमें अरबों का पैसा

लगता है। सिर्फ अच्छा गाना या दिखाना काफ़ी नहीं

है। आपको ऑडियोस को समझना, लुक, किस

तरह के गाने गाने हैं। ये सब मिलाकर एक कॉमीटी

पैकेज बनाना पड़ता है। परदे के पीछे की बिज़नेस

स्टोरी समझना भी बहुत ज़रूरी है।

बतौर एक्ट्रेस आगे आप किस तरह के रोल करना चाहती हैं?

इन्हें सालों के काम से मुझमें ठहराव आ गया है और मैं चूंकी हो गई हूं। अब मेरा फोकस क्लाइटी पर है, न कि क्लाइटी पर। मैं अब ऐसे परफॉर्मेंस-ऑरिएंटेड और अच्छे रोल करना चाहती हूं जूँ एक लेंगेसी छोड़कर जाएं, सिर्फ़ पैसे के लिए फिल्में नहीं करनी।

फिल्म दुनियादारी से बड़े परदे पर दमदार वापसी करेंगे गोविंदा

अभिनेता गोविंदा एक बार फिर सुर्खियों में है। वजह है उनकी सेहत। अचानक

तबीयत खारब होने के बाद उन्हें मुंबई के जुहु स्थित एक अस्पताल में भर्ती कराया गया।

एटरटर को अब छुपी निल गई है।

उनका कहना है कि वे अब ठीक हैं। इस

बीच चीची की सेहत को लेकर चित्तिंत फैस

को एक खुशायबरी गी मिली है। गोविंदा

बड़े पर्दे पर वापसी करने जा सहे हैं।

एक्टर ने फिल्म को लेकर

दिया यह अपडेट

गोविंदा ने फिल्म पर अपडेट देते हुए कहा, मैं अभी जो फिल्म शुरू कर रहा हूं उसका नाम दुनियादारी है। मैं यहांता हूं कि लोग, खासकर मेरे फैस, मुझे गोविंदा के बैरेट फॉर्म में देखें। ठीक वैसे ही, जैसे उन्होंने मुझे पहले देखा है। मैं कहना चाहता हूं कि जब कोई व्यक्ति वफादार और ईमानदार होने के बावजूद विश्वस्यात का सामना करता है, तभी उसे दुनिया के तौर-तरीके सही मायने में समझ आते हैं।

कॉमेडी, डांस और गाना, फिल्म में होगा सबकुछ

गोविंदा ने आगे कहा, मेरी फिल्मों में कॉमेडी, गाने और डांस जैसी वो सारी चीजें होंगी, जो लोगों को पसंद हैं, लेकिन मैं चाहा हूं कि भारत और विदेश में लोग दुनियादारी देखें और समझें कि हमारा देश असल में क्या है। जब लोग यह फिल्म देखेंगे, तो वे मुझे मेरे बैरेट फॉर्म में देखेंगे। फिल्म को बेहतर बनाने की मैं अपनी तरफ

से पूरी कोशिश करूँगा।



यशराज की फिल्म में ग्रे किरदार में नजर आएंगे बॉबी, अगले साल शुरू होगा थूट

बॉलीवुड अभिनेता बॉबी देओल अपनी दूसरी पारी में लगातार नए-नए किरदार निभा रहे हैं।

अब वे यशर

कोई भी बाहर बैठे, दक्षिण
अफ्रीका जीत का रास्ता ढूँढ
लेगा : कागिसो रबाडा



कोलकाता, एजेंसी। प्रसिद्धियों में चोट के कारण भारत के खिलाफ पहले टेस्ट मैच से बाहर रहे दक्षिण अफ्रीका के तेज गेंदबाज कागिसो रबाडा अपनी टीम की असफलताओं से उत्पन्न और किसी भी दिलाली के नहीं खेल पाने के बावजूद जीत का रास्ता तात्परी की क्षमता से काफी प्रभावित है। मौजूदा विश्व टेस्ट चैंपियनशिप विजेता दक्षिण अफ्रीका की टीम ने रविवार को यहां पहले टेस्ट मैच में भारत को तीन दिन के अंदर 30 रन से हारा दिया। दक्षिण अफ्रीका की यह पिछले 15 साल में भारतीय धरती पर पहली जीती थी। जिससे उसने दो मैच की श्रृंखला में 1-0 की अजेंद्री बढ़ाव बना ली। रबाडा ने क्रिकेट दक्षिण अफ्रीका द्वारा साझा किए गए एक बीड़ियों में कहा, 'इससे कोई फर्क नहीं पड़ता कि कौन बाहर बैठता है, हम तब भी जीतने का एक तरीका ढूँढ़ लेंगे। (कासन) तेव्वा (बावूवा) ने हाथों लिए महाल्पूर्ण योगदान दिया है लेकिन वह प्रत्येक मैच में नहीं खेल पाए। मैं भी इस मैच में नहीं खेल पाया था। बावूवा चैटिल होने के बाद शानदार वापसी करके श्रृंखला 1-1 से बाहर कराई थी। रबाडा ने कहा, 'इससे कोई फर्क नहीं पड़ता। जो भी मैंने पर उत्तरा, हमारा आगामी विश्व कप जीतने का सपना पिछली बार पूरा हो गया था। रोनाल्डो भी आगामी विश्व कप जीतने का सपना पिछली बार पूरा हो गया था। रोनाल्डो ने पुर्तगाल के लिए खेल 226 मैचों में 143 गोल किए हैं। वह सर्वाधिक अंतर्राष्ट्रीय गोल करने वाले फुटबॉलर हैं।

बतौर हेड कोच राजस्थान रॉयल्स में संगकारा की वापसी



नई दिल्ली, एजेंसी। आईपीएल 2026 से पहले राजस्थान रॉयल्स के हेड कोच के रूप में श्रीलंकाई दिग्गज क्रिकेटर रुमार संगकारा की टीम में वापसी हुई है। इसी के साथ संगकारा क्रिकेट नेशनल के विश्व कप वर्षीय चैम्पियनशिप और दो नेशनल लीग खिलाव जीते हैं, लेकिन विश्व कप के लिए यूरोपीय फुटबॉल को पीछे छोड़ चुके हैं, किंतु भी उन्होंने अपने उत्तरेखणीय करियर को और निवारना जारी रखा है। रोनाल्डो के लिए निश्चित रूप से ये आखिरी विश्व कप हैं। मैसी का विश्व कप जीतने का सपना पिछली बार पूरा हो गया था। रोनाल्डो भी आगामी विश्व कप जीतकर अपने स्वर्णिम करियर का यादागार समाप्त करना चाहता है। रोनाल्डो ने पुर्तगाल के लिए खेल 226 मैचों में 143 गोल किए हैं। वह सर्वाधिक अंतर्राष्ट्रीय गोल करने वाले फुटबॉलर हैं।

दिनेश कर्तिक की चेतावनी, सुंदर को नंबर-3 पर भेजकर टीम इंडिया कर रही है बड़ी गलती



नई दिल्ली, एजेंसी। भारत और दक्षिण अफ्रीका के बीच कोलकाता में खेले गए पहले टेस्ट में टीम इंडिया ने बॉशिंगटन सुंदर को एक चौकाने वाला प्रमोशन दिया और उन्हें नंबर-3 पर बल्लेबाजी के लिए भेजा। हालांकि यह प्रयोग उम्मीद के मुताबिक नहीं चला और सुंदर दोनों पारियों को मिलाकर सिर्फ 60 रन ही बना पाए। इन्हाँने ही नहीं, गेंदबाजी में भी उनका असर बिल्कुल नहीं दिखा और पूरे मैच में उन्होंने सिर्फ एक ओवर फेंका।

कर्तिक ने जताई चिंता— 'यह उनकी गेंदबाजी पर असर डालेगा'

पूर्व भारतीय क्रिकेटर दिनेश कर्तिक ने इस फैसले को गलत उत्तर हुए साफ कहा कि सुंदर को टीम ऑडिंगर में भेजना उनकी गेंदबाजी क्षमता पर बड़ा असर डाल सकता है। कर्तिक ने कहा: 'अगर आप सुंदर को ऑडिंगर-3 भेज रहे हैं, तो आप उन्हें बता रहे हैं कि अब उन्हें बल्लेबाजी पर ज्यादा ध्यान देना होता। जैसे-जैसे वह बैटिंग पर समय दें, उनकी गेंदबाजी की प्रैक्टिस घटी— और दोनों में टॉप पर रहना शारीरिक रूप से संभव नहीं है।' उन्होंने यह भी कहा कि लंबे वक्त में यह फैसला उनकी गेंदबाजी कोशल को नुकसान पहुंचा सकता है।

नई दिल्ली, एजेंसी। भारत और दक्षिण

अफ्रीका के बीच कोलकाता में खेले गए पहले

टेस्ट में टीम इंडिया ने बॉशिंगटन सुंदर को एक

चौकाने वाला प्रमोशन दिया और उन्हें नंबर-3

पर बल्लेबाजी के लिए भेजा।

हालांकि यह प्रयोग उम्मीद के मुताबिक

नहीं दिखा जाना पड़ा है।

पाकिस्तान को सलानी बल्लेबाजों में जारी रखना और योग्यता

नहीं दिखा जाना पड़ा है।

पाकिस्तान ने भारत को रास्ता दिया है।

दोहा, एजेंसी। एसीसी पुरुष प्रधिया कप राइजिंग स्टार्स 2025 में रविवार को दोहा के बेस एंड पार्क अंतर्राष्ट्रीय क्रिकेट स्टेडियम में पाकिस्तान के खिलाफ खेले गए मैच में भारत को हात का सामना करना पड़ा है। पाकिस्तान ने भारत को 8 विकेट से हराया। 137 रन के लक्ष्य को पाने उत्तरी पाकिस्तान को सलानी बल्लेबाजों नहीं देना शानदार शुरूआत दी और पहले विकेट के लिए 5.3 ओवर में 55 रन जड़े। नम्बर 15 में दो रन बनाकर आउट हो गए। सदाकत टीम को जीत दिलाकर ही लौटे।

सदाकत ने 47 गेंद पर 4 छक्के और 7 चौके की मदद से

साथ नाबाद 43 रन की साझेदारी की। पाकिस्तान ने 13.2

दूसरे विकेट के लिए 39 और मोहम्मद फैक (16 रन) के

साथ नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

नाबाद 79 रन की पारी खेली। सदाकत ने यासिर खान के साथ

