

संक्षिप्त

समाचार

14223/14224 राजगीर-वाराणसी बुद्ध पूर्णिमा एक्सप्रेस 08 मार्च, 2026 से वाराणसी के बजाए चलेगी बनारस से

हाजीपुर। रेलवे प्रशासन द्वारा परिचालित मुआमता हेतु राजगीर और वाराणसी के मध्य चलने वाली गाड़ी सं. 14223/14224 राजगीर-वाराणसी-राजगीर बुद्ध पूर्णिमा एक्सप्रेस का टार्मिनल परिवर्तन किया जा रहा है। 08 मार्च, 2026 से टर्मिनल परिवर्तन के उत्तरांग गाड़ी सं. 14224 के साथ बनारस-राजगीर बुद्ध पूर्णिमा एक्सप्रेस बनारस से 20.15 बजे प्रश्नान के पूर्व स्टेशनों पर रुकते हुए अगले दिन 06.00 बजे राजगीर पहुंचेंगी। इससे तरह गाड़ी सं. 14223 राजगीर-वाराणसी बुद्ध पूर्णिमा एक्सप्रेस 09 मार्च, 2026 से परिवर्तित गाड़ी संख्या 15138 के साथ बनारस-राजगीर बुद्ध पूर्णिमा एक्सप्रेस बनारस से 21.35 बजे प्रश्नान के पूर्व निर्वाचित समय एवं स्टेशनों पर रुकते हुए अगले दिन 07.15 बजे बनारस पहुंचेंगी।

एक देशी कट्टा व दो कारतूस के साथ 4.10ग्राम गांजा बरामद

मसौदी! भगवाननंग थाना क्षेत्र में पुलिस ने शनिवार को अवैध हाथियार और मादक पदार्थों के खिलाफ बड़ा कारबाह करते हुए इकाई में छापेमारी को इस दौरान पुलिस ने एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया है। हालांकि, पुलिस के पहुंचने से पहले ही आरोपी मौके से फरार होने में सफल रहा। इसके बारें वाराणसी के इकाई में हड्डकंप मच गया है और नशे व अपराध के खिलाफ पुलिस की सख्ती का संदेश गया है। भगवाननंग थाना को गुरु सूचना मिली कि थाना क्षेत्र के काजीवाक गांव स्थित के पेटी बिहारी ठोला पर स्वर्णी डोमन यादव के पुरुष विकास कुमार द्वारा परायी गयी थी। उन्होंने एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया है। इसके बाद, कारबाह के पहुंचने के साथ आरोपी को इकाई के बारें वाराणसी के दौरान किया गया है। उन्होंने पूर्ण घटना की गणराजी की दौरान के देखते हुए उन्होंने एक विशेष पुलिस टीम का गठन किया और उन्हें ऐसी घटना में गोपनीयता बरतते हुए पुलिस इकाई की गणराजी की ओर फिर सही समय पर छापेमारी की कारबाह की। छापेमारी के दौरान पुलिस टीम जब संदिग्ध स्थान पर पहुंची तो वहां से एक देशी कट्टा, दो जिंदा कारतूस और 4.10ग्राम गांजा बरामद हुआ। बरामद हाथियार और मादक पदार्थों को मौके पर मौजूद गवाहों की उपस्थिति में खिलाफ जब किया गया। हालांकि, पुलिस के पहुंचने की भवति लाते ही आरोपी को फरार हो गया। आरोपी की पहचान कर ली गई है और उनकी गिरफतारी के लिए लगातार छापेमारी की जा रही है। पुलिस आसपास के इकाईों में दिवाया दे रही है और संभावित ठिकानों पर नजर रखी जा रही है। उन्होंने स्पष्ट कहा कि आरोपी को किसी भी क्रिमत पर बछाना नहीं जाएगा और जल्द ही उसे गिरफतार कर करनु के शिकंजे में लाया जाएगा।

चलती ट्रेन से गिरा युवक गंभीर जरूरी

मसौदी! पटना गाड़ी रेलवे खंड के छोटीकी मसौदी व तिनेरी हॉल्ट के बीच चलती ट्रेन से गिर कर एक 18वर्षीय जखी हो गया। बटना सूचना पर मौके पर पहुंची स्थानीय 112 व तरीका जीआरपी पुलिस ने जखी युवक को अनुभवल अप्यताल ले गए, जखी युवक को पहचान करियारूप था। जखी की गांव में शनिवारी बुद्ध पूर्णिमा प्रसाद 18वर्षीय युवु दीपो कुमार के रूप में हुई है। वही घटना की गुरु सूचना मिली थी। उन्होंने एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया है। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी पुलिस ने बिना चालान के पकड़ा

अवैध बालू लदा हाइव ट्रक

खन विभाग ने का तगाया 9,01,175 जुर्माना

मसौदी! थाना की पुलिस ने खिलाफ को गुरु सूचना के आधार पर रेलवे गुमटी के पास से बिना चालान के अवैध बालू खन कर बालू लदा एक हाइव का जब्त किया है। जहां हाइव चालक को मौके से गिरफतार कर लिया गया है। हाइव ट्रक चालक की पहचान करियारूप था। जबकि उनके करें पर रुप में कोई गई है। थानावाक गांव के अधिकारी बालू खन कर बालू लदा एक हाइव का जब्त किया गया है। उनके बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

हाजीपुर जिला निबंधन कार्यालय की गिरफतारी

चौक-चौराहों पर अलाव की कराई व्यवस्था

ट्रेन पर 9,01,175 जुर्माना

मसौदी! थाना की पुलिस ने खिलाफ को गुरु सूचना के आधार पर रेलवे गुमटी के पास से बिना चालान के अवैध बालू खन कर बालू लदा एक हाइव का जब्त किया है। जहां हाइव चालक को मौके से गिरफतार कर लिया गया है। हाइव ट्रक चालक की पहचान करियारूप था। जबकि उनके करें पर रुप में कोई गई है। थानावाक गांव के अधिकारी बालू खन कर बालू लदा एक हाइव का जब्त किया गया है। उनके बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद, कैलाश के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया।

मसौदी! नगर परिषद प्रशासन द्वारा गत्रि में कड़ाके की ठंड को देखते हुए नगर के विभिन्न चौक-चौराहों पर अलाव जलाई गई अलाव जलाने के बाद राहगीरों एवं जरूरतमंद लोगों को अलाव से थोड़ी बहुत हाती व्यवस्था को देखते हुए पार्श्व दीपो कुमार के बालू लदा के बारें वाराणसी के दौरान एक देशी कट्टा, दो जिंदा कुरुक्षेत्र और कारबाह 4.10ग्राम गांजा बरामद किया गया। इसके बाद

विचार-मंथन

संपादकीय

50 लाख बत्तों का भविष्य दाव पर?

देशभर में लाखों बच्चे अग्र परीक्षाओं में विफल हो रहे हैं, तो इसकी वजह यहा है? यहा इसे गंभीर चुनौती मान लेने भर से इस समस्या का निवारण हो जाएगा? यहा यह जानने का प्रयास नहीं होना चाहिए कि शिक्षा में गुणवत्ता आधिकारी कहाँ कम रह गई और इसकी वजह यही? विद्यार्थियों को बेहतर शिक्षा नहीं मिल पा रही है, तो जाहिर है कि पूरी व्यवस्था को अब दुरुस्त करने की ज़रूरत है। केवल वित्त जाता देने और सतही कदम उठा लेने भर से काम नहीं चलेगा फिलहाल तथ्य यही है कि देश में दसवीं और बासर्टी की बोडी परीक्षाओं में हर वर्ष करीब पवारी लाख विद्यार्थी विफल हो रहे हैं। इसमें अधिकारी विद्यार्थी पढ़ाई छोड़ देते हैं। खासी तौर से लड़के परिवार का बोडी उठाने के लिए काम करने लग जाते हैं। यह शिक्षा व्यवस्था की नाकामी तो ही है, वही शिक्षित भारत बनाने के लक्ष्य पर भी आघात है। इन्हीं बड़ी संख्या में विद्यार्थियों की विफलता बताती है कि विद्यालयी शिक्षा को हम गंभीरता से नहीं ले रहे हैं। अब केंद्रीय शिक्षा मंत्रालय ने इसे गंभीर चुनौती मानते हुए ऐसे विद्यार्थियों को दोषात्मक मध्याधारा से ज़दों की पहल की है। इसके तहत राष्ट्रीय मूक विद्यालयी शिक्षा संस्थान को जिम्मेदारी सौंपी गई है कि वह विद्यार्थियों तक पहुंचे और उन्हें पढ़ाई बीच में न छोड़ने के लिए प्रोत्साहित करे। अब सच यह है कि पिछले कई वर्षों से शिक्षा के दूर्गमानों लक्ष्य पर ध्यान नहीं दिया गया है। सरकारी विद्यालयों में शिक्षकों की अपावृत्ति की ज़रूरत होती है। कहाँ एक यादी की खिड़की के भरोसे विद्यालय चलने की खबरें आई हैं। आज दिन शिक्षकों को शिक्षण कार्य से अलग दूसरे कार्यों में लगा दिया जाता है। मध्याह्न भौजन याजना से लेकर जननाणना, आधार सत्पान और चुनौती कार्य में उहूं उलझाए रखना कोई नई बात नहीं है। ऐसे में बच्चों को शिक्षा देने का मूल कार्य प्राय-हार्दिक या चलने जाता है। उनका पाठ्यक्रम तक पूरा नहीं होता और वे पढ़ाई में निररंतर पिछड़ते चले जाते हैं। देश में ऐसा परिवृश्य बन रहा है, तो इसके लिए जिम्मेदार कौन है।

इंसाफ केवल होना नहीं, दिखना भी चाहिए

एक ओर महिलाओं के खिलाफ होने वाले अपराधों पर लगाम नहीं लग पाना आज भी एक बड़ी चुनौती है, वही कानूनी नुकों का फायदा उठा रखना बलाकार के जैसे जघन अपराध के दोषी को कई कठूलों का रियायत दे दी जाती है। संभव है कि कानूनी की विकासी व्याख्या के मुताबिक, अदालत में बलाकार के दोषी सिद्ध हुए व्यक्ति की जमानत का पात्र समझा जाए, लेकिन इससे पीड़ित महिला के लिए न्याय सुनिश्चित किए जाने की प्रक्रिया गंभीर रूप से बाधित होती है। गोरतलब है कि उत्तर प्रदेश के तात्कालिक लड़कों से बलाकार के मामलों में वर्ष 2019 में पूर्व भाजपा विद्यालय कुलदीप रिंग सेरांग को उम्रदंड की सजा हुई है। अदालत ने भारतीय दंड सहित के तहत बलाकार के मामलों और बच्चे-बच्चियों के योनी शोषण से सुरक्षा के कानून 'पावसों' में गंभीर योन द्विसार्वी के प्रत्यावर्ती कारण बनाया है। यह वर्ष घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस सदर्भ में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस सदर्भ में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निवाली अदालत में सेंगर को मिली सजा को कानून के मुताबिक सजा नी थी। तब यह घटना देश भर में व्यापक वित्त और आकाशी कारण से लगातार करने का आवासा दे दिया। इस देश भर में एक अदम तथ्य यह है कि दोषी सिद्ध होने के बाद निवाली अदालत ने सफाक कहा तथा कि रोग को जीवन भर जेल में रहना होगा। यहाँ है, अपराध की गंभीरता और प्रवृत्ति के महिनजर निव



डेंटल सर्जन से अभिनेत्री बनी श्रेया शर्मा, धैर्य और विश्वास के बल पर मर्स्टी 4 में बनाई जगह

डेंटल सर्जन से अभिनेत्री बनने तक श्रेया शर्मा का सफर किसी किल्ली कहानी से कम नहीं है। हरियाणा के एक मेडिकल परिवार से निकलकर उन्होंने अपने सुरक्षित करियर को छोड़ अभिनय के सपने को छूना। बिना किसी किल्ली बैफाइटर के बूबई आकर श्रेया शर्मा ने संघर्ष, आँदिशन और अस्तीकृतियों का सामना किया। मैहनत, धैर्य और अपने सपनों पर आटूट विश्वास के बल पर उन्होंने मर्स्टी 4 जैसी बड़ी फिल्म में अपनी जगह बनाई।

कितने आँदिशन दिए और किसी प्रोजेक्ट को करने से पहले कितनी बार रिजेक्ट हुई? जब मैं पहली बार मुखर्प पहुंची, तो सबसे बड़ी दिक्षित थी कि अधिकारी रुदू कर्ता हैं। घर ढूँढ़ने में ही एक महीन लग गया। फिर तीन महीने बाद मैंने काम की तराश शुरू की। मेरा मैडिकल बैकग्राउंड था, इसलिए इंडस्ट्री के बारे में उन्होंने आइडिया नहीं था। मैंने एक लिस्ट बना ली थी कि इंडस्ट्री में किन-किन लोगों से मुझे मिलना है। मैंने अपना एक अच्छा-सा पोर्टफोलियो भी तैयार किया, ताकि ये दिखा सकूँ कि मैं किस तरह के काम करना चाहती हूँ। मैंने काफी सारे वर्कशॉप्स की भी किए हैं। मैं एक तुमन आर्मी हूँ और इंडस्ट्री में मैंने थोड़ा लेट कदम रखा है, लेकिन मुझे एकिटंग से व्यार है और वो मुकाम में जरूर हासिल करनी।

मर्स्टी 4 फिल्म के मिली आपको? कितना पाइड बेला पड़ा इस फिल्म को हासिल करने के लिए?

मैंने एक फिल्म की शूटिंग खत्म की थी। उस फिल्म के बाद मैं एक प्रोड्यूसर के जरिए मिलाप जावरी सारे से मिली। उस वर्क मर्स्टी 4 के आफताव नाम की लड़की के लिए आँदिशन दिया। जब मिलाप सर मुझे उस किरदार के बारे में बता रहे थे कि वो लड़की अपने हसपट का फान वेक करती है, लोकप्रण मंगायी है, तो मैंने उनसे कहा कि सर, मैं तो रियल लाइफ में भी ऐसी ही हूँ। अँदिशन देने के बाद मैंने बहुत लंबा दंडिजर किया और डेली कॉल करने पूछा करती थी। किसी भी हाल में ये फिल्म करना चाहती थी, तरीके इसी फिल्म से मुझे इंडस्ट्री में ब्रेक मिलता। और कौन नहीं चाहता है आफताव शिवदासानी, विवेक ओबरेंट, रितेश देवगुप्त और अश्वद वारसी जैसे एक्टर्स के अपोजिट काम करना, मेरे लिए ये एक बहुत बड़ी अँपर्चयुनिटी थी।



किंच्चा सुदीप ने कैमियो कल्चर पर निकाली भड़ास

साउथ एक्टर किंच्चा सुदीप की फिल्म मार्क 25 दिसंबर, 2025 को क्रिसमस के मोके पर सिनेमाघरों में आर्टिस्ट्स से व्यक्तिगत रूप से अनुरोध भी किया, लेकिन बात नहीं है। इसमें उन्होंने अजय मार्केट्स को फिरदार निभाया है, जो सरपेंडेड पुलिस ऑफिस है। अब इस मूर्वी को जहां फिरिक का पॉनिंग रिस्पॉन्स मिला है। वही, एक्टर ने एक इंटरव्यू में कैमियो को लेकर कुछ विवादित कह दिया है। एक इंटरव्यू में किंच्चा सुदीप ने कहा कि एक्टर के तौर पर उन्होंने दूसरी भाषाओं की फिल्मों में कैमियो रोल किया है लेकिन एक्टर्स साउथ की फिल्मों में एक्ट करने नहीं आ रहे हैं। उन्होंने ये भी बताया कि उन्होंने कुछ कलाकारों को परसलनी भी कहा था। उनसे गुजारिश की थी लेकिन कुछ नहीं हुआ।

किंच्चा सुदीप ने दूसरी इंडस्ट्री पर निकली भड़ास

एक्टर ने कहा, हम दूसरी भाषाओं की फिल्मों में कैमियो रोल कर रहे हैं, लेकिन कलाकार

हमारी फिल्मों में आकर अभियन्य नहीं कर रहे हैं। मैंने कुछ आर्टिस्ट्स से व्यक्तिगत रूप से अनुरोध भी किया, लेकिन बात नहीं बढ़ी। यह दोनों पक्षों के सहयोग से होना चाहिए, लेकिन मुझे अभी ऐसा होता नहीं दिख रहा है। यहां तक कि शिवाराजकुमार सर ने भी जेतर में अभियन्य किया था, जिससे ये साफ दिखता है कि दूसरी इंडस्ट्रीज के बीच आपसी सहयोग कैसा होना चाहिए।

किंच्चा सुदीप ने फी में की थी दबंग 3

ऐसे से ज्यादा दोस्तों की अभियन्य देने की बात करते हुए एक्टर ने दबंग 3 के बारे में कहा, मैंने दूसरी भाषाओं में फिल्में दोस्तों के लिए की, पैसे के लिए नहीं। मैंने दबंग 3 में इसलिए काम किया क्योंकि सलमान भाई ने मुझसे खुद गुजारिश की थी, और मैंने इसके लिए कांसी फीस नहीं ली। मैंने पुली भी थलपति दिजय की वजह से की। वो कभी किसी के बारे में बुरा नहीं बोलते, और मुझे ये बात अच्छी लगती है।

लेकिन नानी की स्क्रिप्ट ऐसी थी, जिसने मुझे सच में इम्प्रेस किया।



हो सकता है अगले साल सांप-बिक्कू वाले स्टंट्स कर रही हूँ।

बहुत शानदार शुरूआत हुई है। प्रियंका भी बिंग बॉस में रह चुकी हैं, नामिक पाल भी हैं, ये कलाकार हैं। इनके साथ आपकी बॉन्डिंग कैसी रही? शटिंग का आपका अनुभव कैसा रहा?

बहुत अच्छा रहा। सिर्फ ये दो नहीं, वाकी सारे कलाकार भी बहुत अच्छे लोग थे। प्रियंका तो मेरी बहन जैसी लगने लाई है, शा में भी सिस्टर-सिस्टर का बॉन्ड है और ऑफ-स्टैन भी। वो कैमिली जैसी हैं, बहुत खुबसूरत चंसान हैं, प्यारी लड़की। हम दोनों बहुत अच्छे हैं। इस से मुझे कई अच्छे दोस्त मिले, और नागिन 7 में प्रियंका जैसी सच्ची दोस्त मिलने के लिए हमेशा शुक्रगुजार रही हैं।

अप कमाल लग रही है। प्रियंका का लुक भी शानदार है, क्योंकि उन्हें डबल रोल मिलना है। पेरेंट्स, भाई और रुद्राक्ष का रिएक्शन कैसा रहा?

अभी उनका रिएक्शन देखना बाकी है। मैंने सिर्फ फॉर्मट एपिसोड की कुछ विलेस देखी हैं, लेकिन वो लोग देख चुके हैं। इंतजार कर रही हूँ कि उन्हें कैसा लगा। रुद्राक्ष तो हमेशा मेरा मजाक उड़ाता है, बिंग बॉस में भी उड़ाया था। लेकिन वो बहुत सेपार्टिव है और ऑनस्टेट फोड़बैक देता है। कैसी

लग रही है, वैसी लग रही है। उसका रिएक्शन बहुत मायने रखता है।

बिंग बॉस से भी बहुत कुछ सीखा होगा आपने?

हाँ, बहुत कुछ सीखा। उस शो ने 3 महीनों में जितना सिखाया, वैसा शायद कहीं और न मिले। वहां सियुशन, लोगों और स्ट्रेस को मेनज करना सीख जाते हैं। बाहर आते वह वर्तनाकों कॉफिंटेंट हो जाते हैं कि एक शीटॉफ लग जाती है। अब कर्क नहीं पड़ता। वहले जो बीजें अफेंट करती थीं, रुलती थीं, अब वो कुछ नहीं करती हैं।

वीकेंड पर अपके दो शोज बैक-टू-बैक आ रहे हैं। लाप्टप शेषस तो कलाकार वर्त रही है, और नागिन की जोड़ी भी। ये एक्सपरियंस कैसा रहा है? कभी सीधा था।

भगवान ने सपनों से कहीं ज्यादा दिया है। इसके लिए हमेशा आभारी हैं। लाप्टप शेषस को इतना प्यारा मिला, नागिन को भी मिलना। शनिवार-रविवार 8 से 9 बजे नागिन में मिलूंगी, 9 से 10 बजे लास्ट शेषस में।

आपकी लॉयली कलाकार की है, पुराने को-स्टार्स के साथ बार-बार काम करते रहते हैं।

अदिवास के साथ मेरी जोड़ी इतनी जरुरदस्त है कि जब तक बाल नोचते नहीं, दुनिया हमें अलग नहीं कर



सलमान की फिल्म से वलैश नहीं करेगी आलिया की फिल्म, अल्फा की रिलीज डेट आगे बढ़ाई गई

आलिया भट्ट और सलमान खान की फिल्मों के बीच होने वाली बॉक्स ऑफिस टक्कर अब नहीं होगी। यह टक्कर

अगले साल अप्रैल के महीने में होनी वाली थी। आलिया की आलिया भट्ट की एक सीन में दिखाया गया था। उस सीन में वाली दोस्तों की एक दिखाई गई। यह फिल्म पहले 17 अप्रैल 2026 को सिनेमाघरों में आने वाली थी। अब मेकर्स नई रिलीज तारीख बदल देते हैं। लेकिन मेरा माना है कि जो बीज आपकी किस्मत में होती है, वही आपको मिलती है। यह गाना मेरी और आयशा खान की किस्मत में लिखा था और इसलिए वह हमें मिला।

2 के पोर्ट क्रेडिट सीन में अलका से जुड़ा एक सीन दिखाया गया था। उस सीन में वाली दोस्तों की एक दिखाई गई। सीन में वह एक लड़की के हाथ पर एंजेसी का लोगों लगाते हैं। लड़की पूछती है कि इसका क्या मतलब है। वह जावा देते हैं कि अल्पा ग्रीष्म अल्कावेटर का पहला अक्षर है। यह उनके प्रोग्राम का मोटी है। इसका मतलब है, सबसे पहला अल्कावेटर।

बैटल ऑफ गलवान में नजर आएंगे सलमान वाल अल्का और गलवान स्टार रेत्रो बैटल ऑफ गलवान की बात करें, तो इस आर्पूर लाखिया डायरेक्टर कर रहे हैं। यह फिल्म साल 2020 में गलवान घाटी में भारत 3 और चीन की सेनाओं के बीच हुई झड़प पर आधारित है, जो बिना एक भी गोली चलाए लड़ी गई थी।

बैटल ऑफ गलवान में नजर आएंगे सलमान वाल अल्का और गलवान स्टार की एक सीन में भारत 3 और चीन की सेनाओं के बीच हुई झड़प मिलती है। इससे पहले रिलीज होनी थी। बाल और शेषस तो कलाकार वर्त रही हैं। इसके लिए यह फिल्म सिस्मस 20

